

Un festival artistique et scientifique à Toulouse

Lumières sur le Quai est le festival artistique et scientifique annuel du Quai des Savoirs. Il s'adresse à tous les publics : aux jeunes actifs, aux enfants et à leur famille. Ce festival a pour objectif de mobiliser un large public de la métropole toulousaine et de la région Occitanie autour des différents futurs que nous imaginons, et à leurs conséquences dans les choix et orientations que nous faisons au présent.

Pendant 2 semaines événementielles, Lumières sur le Quai donne la part belle aux arts visuels, à travers des expositions et des installations artistiques et scientifiques. Il favorise la rencontre directe entre scientifiques, artistes, ingénieurs, bricoleurs, journalistes, militants, médiateurs et les publics à travers un forum des futurs désirables et un riche programme d'ateliers participatifs et de week-ends événementiels.

→ Voir l'édition 2023

L'édition 2024 : IA et création

Pour sa 10ème édition, du **18 octobre au 3 novembre 2024**, en articulation avec la fin de l'exposition <u>IA: Double je</u>, le festival Lumières sur le Quai aura pour thème central: "IA et création". Dès l'invention de l'informatique, au milieu du 20è siècle, les chercheurs ont utilisé les premiers ordinateurs pour créer des images et des sons. En 2024, les algorithmes d'IA dite "générative" envahissent les ateliers, scènes et studios de création à travers le monde. Pour quels résultats? Avec quelles conséquences, pour les artistes et les publics? Ces nouvelles technologies ouvrent-elles de nouveaux champs d'expression, ou bien nous enferment-elles au contraire dans une répétition sans fin des mêmes motifs et esthétiques? Passée la fascination des premières expériences, qu'apporte -ou non- l'IA à la création? Voici les questions auxquelles les artistes et les scientifiques de la 10è édition du festival Lumières sur le Quai sont invités à répondre pour ouvrir des pistes vers des futurs des désirables.

L'appel à projets

Le festival Lumières sur le Quai propose une programmation pluridisciplinaire. Au delà des rencontres et tables rondes, cet appel à projets concerne :

LES PROJETS ARTISTIQUES

Le festival s'axe fortement autour des arts visuels et numériques en **intérieur** comme dans **l'espace public**. La programmation du festival s'articule sur la présentation :

- → d'installations artistiques / créations Arts-Sciences monumentales ou plus intimes
- → d'installations numériques, photo ou vidéo
- → des formes de spectacles de rue (danse, musique...) proposées le temps des week-ends
- → des films ou expériences interactives de type VR, RA, réalités mixtes.

Le festival programme des œuvres existantes et des créations originales.

Les installations monumentales devront être présentées en extérieur (espace public ou patio du Quai des savoirs). Quelques installations artistiques pourront également être présentées dans le Quai des Savoirs (hors grande salle d'exposition déjà occupée).

Par ailleurs, dans le cadre des partenariats du Quai des Savoirs avec les acteurs culturels en métropole toulousaine, des formes de spectacle vivant sur plateau peuvent être proposées.

LES ATELIERS (ateliers pour les familles, ateliers pour les petits, tout public...)

Les ateliers seront proposés dans un grand espace couvert et sécurisé en extérieur ainsi que dans les espaces dédiés du Quai des savoirs (Plateau Créatif). Ils pourront être proposés les après-midi, le temps d'un week-end, d'une semaine (week-end inclus) ou plus longtemps.

Ils devront être conçus en **flux continu**, de façon à pouvoir recevoir le public tous les après-midi du festival. Cependant, si le format en séance est obligatoire pour le bon fonctionnement de l'atelier, les modalités d'inscription seront gérées par les intervenants eux-mêmes.

En pratique

Vous menez un projet en lien avec les thématiques du festival ? Vous souhaitez présenter votre travail, finalisé ou dans ses dernières étapes de création, et recueillir le retour du public ? Candidatez pour que votre projet soit intégré à la programmation de ce festival !

→ Date limite de candidature : 3 mars 2024

QUI PEUT PARTICIPER?

Tous les porteurs de projets sont éligibles, à condition qu'ils possèdent un statut leur permettant de facturer une prestation : compagnies, associations, collectifs, artistes, chercheurs, écoles / universités, entrepreneurs...

COMMENT SONT SÉLECTIONNÉS LES PROJETS?

Les projets seront sélectionnés par le comité de programmation du festival. Les critères de sélection seront les suivants :

- → **Pertinence** : cohérence avec la thématique de l'événement
- → **Forme** : intérêt et qualité du format de présentation proposé au public, ce dernier devant favoriser au maximum l'interaction et l'expérimentation
- → **Faisabilité technique** : le projet doit respecter les contraintes techniques et sécuritaires de l'établissement. Les projets artistiques doivent fournir une fiche technique détaillée.
- → Faisabilité budgétaire : le plan de financement du projet doit être explicité
- → **Eco-responsabilité** : prise en compte de l'impact environnemental de la proposition

COMMENT CANDIDATER?

Merci de remplir le **formulaire** à cette adresse : candidater.

NB: Si vous souhaitez nous transmettre des **éléments supplémentaires** (pdf, photos, etc), vous pouvez envoyer un mail aux contacts mentionnés en bas de cet appel à projet, en complément du formulaire préalablement rempli en ligne.

CALENDRIER

- Date limite de soumission des candidatures : 3 mars 2024
- Les résultats de la sélection seront annoncés à partir de mi avril 2024
- Elaboration des contrats et des bons de commande de mi avril à mi juillet 2024
- Installation / montage : à déterminer selon les dates de présentation du projet
- Déroulement du festival : 18 octobre 3 novembre 2024

Contacts

Francesca USELI BACCHITTA francesca uselibacchitta@toulouse-metropole.fr Tél: 05.81.91.77.64

Camille JOB camille job@toulouse-metropole.fr Tél': 05/31.22.91.46

Françoise VISSAC françoise vissac@toulouse-metropole.fr Tél.: 05.67.73.82.64

