

# l'ouïe

Ici, tous les sons se sont mélangés !  
Rends à chacun son bruit.



Solution : 1. La coiffure ; 2. Les lunettes ; 3. La couleur de la robe ; 4. La couleur des chaussures ; 5. Le nez ; 6. Les boutons ; 7. Les chaussures ; 8. Le bas de la robe.

Avec tes **oreilles**, tu entends le monde **murmurer, crier, chanter**... Elles captent des **sons**, familiers ou inconnus, qui te permettent de t'orienter, de te prévenir d'un danger ou de communiquer.  
Ouvre grand tes **oreilles**. Écoute les **bruits** autour de toi : sont-ils **graves** ou **aigus** ? **Forts** ou **faibles** ? D'où viennent-ils ?

# la vue

Observe ces deux sœurs et retrouve leurs 8 différences.



Solution : 1. La coiffure ; 2. Les lunettes ; 3. La couleur de la robe ; 4. La couleur des chaussures ; 5. Le nez ; 6. Les boutons ; 7. Les chaussures ; 8. Le bas de la robe.

Ouvre les **yeux** et **regarde** autour de toi ! Grâce à la **lumière**, tu vois les **couleurs**, les **formes**, les **reliefs**, la **distance** ou la **taille** des objets. Elle entre dans chaque **œil** par un petit trou noir : la **pupille**. Avec tes **yeux**, tu peux explorer le vaste monde qui t'entoure, ou repérer de tous petits détails !

# l'odorat

Dans la rue, qu'est-ce qui sent bon, qu'est-ce qui sent mauvais ?



Solution : les fleurs, le pain, les tomates, et le café sentent bon ; le citron est acide ; le cornichon et le café sont amers ; les chips sont salées.

Mmmmh, ça sent bon ! Les **odeurs** se promènent partout dans l'air. Quand tu **respirez**, elles entrent par ton **nez** et sont détectées par les petits **poils** qui tapissent l'intérieur de tes **narines**. Grâce à eux, tu peux distinguer les **bonnes odeurs** de celles que tu aimes moins et t'en souvenir ! Mais quand tu es enrhumé, tu ne sens plus rien.

# le goût

Parmi ces aliments, devine ceux qui sont sucrés ou salés, amer ou acide.



- 1. Amertume
- 2. Salé
- 3. Sucré
- 4. Acidité

Solution : le bonbon et le gâteau sont sucrés ; le citron est acide ; le cornichon et le café sont amers ; les chips sont salées.

Beurk ou miam ? Comment reconnais-tu ce que tu **manges** ? Grâce à ta **langue** et ton **palais** ! Mets-toi face à un miroir et tire la **langue** : regarde tous les **petits points** qui la recouvrent. Ce sont les **papilles** ! Elles te permettent de distinguer les **quatre différentes saveurs** de ce que tu as dans ta **bouche**.

# le toucher

Cherche ici les objets doux, piquants, durs, mous, chauds, froids...



Solution : le feu, la lampe et le café sont chauds ; les livres et la glace sont froids ; le cactus et la brosse sont piquants ; le chat est doux ; le coussin est mou.

C'est **chaud** ou **froid**, **sec** ou **mouillé** ? Grâce aux petits **capteurs** situés à la surface de ta **peau**, tu peux détecter les **formes**, les **textures** et la **chaleur** de ce que tu **touches**. Et en cas de danger, ils envoient un **signal d'alarme** à ton **cerveau** : aïe, ouille, ça pique ! Vite éloigne-toi de l'ortie !

# Les savoirs des petits

Texte de Clémence Sabbagh, illustrations de Margaux Grappe

Bienvenue dans l'univers de vos enfants, celui du temps de la découverte de leur corps, de leurs émotions, et de leur rapport au monde qui les entoure... Ces petits livres à double lecture vont vous permettre d'aborder avec eux des connaissances, à travers des approches multiples : au recto, une belle histoire à lire - et à accrocher -, au verso des pages avec des jeux et des activités. Tout cela à partager avec vos enfants, en les accompagnant et en les guidant, et surtout en ouvrant sur mille et une discussions pour découvrir le vaste monde des 5 sens...

À partir de 4 ans

DANS LA MÊME COLLECTION



Prix : 7 € TTC



Dépôt légal : février 2020 - Imprimé en Espagne chez Loyal Print - Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

RETROUVEZ



AU QUAI DES PETITS

39, allées Jules-Guesde 31000 Toulouse (entrée par l'allée Matilda)

300 m² de jeux, de découvertes et d'expériences ! Pour les 2-7 ans



# Les savoirs des petits

## Moi et mes 5 sens

