



expoAPPEL À PARTICIPATION

PROGRAMMATION CULTURELLE 2025 DU QUAÏ DES SAVOIRS

COMME DES MOUTONS ?

L'exposition où il y a foule !

Centre de culture contemporaine métropolitain dédié aux sciences, à l'innovation et à la création, le **Quai des Savoirs** fait dialoguer les disciplines et croise les approches pour imaginer des **futurs désirables**.

Expositions immersives, ateliers de pratique, rencontres avec des **scientifiques** et des **artistes**, installations numériques, sciences participatives... le Quai des Savoirs propose à tous les publics, tout au long de l'année, de multiples opportunités pour **relever les défis d'aujourd'hui et de demain**.

Ces rendez-vous se déroulent dans le Quai des Savoirs et à ses abords, au centre de Toulouse, mais aussi sur internet et sur les réseaux

sociaux, ainsi que dans les différentes communes de la métropole toulousaine. Chaque **saison thématique** annuelle s'articule autour de la présentation pendant 9 mois d'une **grande exposition immersive**, qui ouvre ses portes au public début février, pour se clôturer à la fin des vacances scolaires d'automne, par **Lumières sur le Quai**, le festival artistique et scientifique du Quai des Savoirs.

Un appel à projet différent sera diffusé spécifiquement pour le festival, mais nous laissons ouverte la possibilité de recevoir d'ores et déjà des propositions via ce formulaire. La thématique 2025 de Lumières sur le Quai sera **"Emporté par la foule..."**.

LANCEMENT DE LA SAISON 2025 "COMME DES MOUTONS ?"

"Comme des moutons ?" est une exposition conçue et réalisée par Universcience/Cité des Sciences et de l'Industrie, en partenariat avec Max Planck Institute. Elle propose de déconstruire l'image négative régulièrement associée à la foule. En effet, objet de nombreuses critiques, la foule est souvent perçue, dans notre imaginaire collectif, comme une étrange et inquiétante créature. Phénomène abordé pour la première fois dans une exposition culturelle et scientifique, sous un angle contemporain, gai et coloré, l'exposition "Comme des moutons ?" plonge les visiteuses et visiteurs dans un parcours inédit et interactif, au cœur de la mécanique inconsciente des foules humaines. Nous sommes la foule, mais sommes-nous des moutons pour autant ?

L'exposition présentée au Quai des Savoirs proposera ainsi, **du 31 janvier au 2 novembre 2025**, un parcours de visite original, immersif et participatif, articulé autour de 3 grandes thématiques : les **foules compactes**, les **foules piétonnes**, et les **foules numériques**. En parallèle et en dialogue avec l'exposition, la programmation culturelle invitera tous les publics à explorer ces sujets de manière créative, prospective, et pourquoi pas festive !

THÉMATIQUES ABORDÉES

Le Quai des Savoirs travaille à la construction d'une programmation riche et variée sur tous les aspects liés aux foules. Ci-dessous sont listés quelques thématiques abordées par l'exposition :

- comprendre le **comportement des foules** (constitution, mouvements, interactions...)
- les **émotions collectives** (chanter à l'unisson, faire du sport en équipe)
- le pouvoir du **groupe**, la contagion des comportements
- la **proxémie** (l'étude des distances sociales selon les populations)
- les **foules numériques** et les **réseaux sociaux** (bulles de filtre, échanges collectifs, circulation rumeurs/fake news, utilisation des données...)
- les **sciences participatives** (expériences collectives)

Ces exemples sont fournis comme pistes et n'empêchent pas de faire d'autres propositions de sujets. Vous pouvez également consulter la chaîne Youtube [Fouloscopie](#) de **Mehdi Moussaïd**, chercheur en sciences cognitives au Max Planck Institute for Human Development (Berlin) et commissaire scientifique de l'exposition.

FORMATS RECHERCHÉS

• ATELIERS

Nous recherchons des ateliers en résonance avec les thématiques de l'exposition 2025 :

→ **Au Plateau créatif**

(espace permanent dédié aux 7-15 ans à la culture numérique et à l'apprentissage par le faire)

Inspiré des fablabs et tiers lieux créatifs, cet espace-atelier propose à son public des ateliers maker et numériques dans des domaines variés allant de la robotique à la fabrication numérique, à des activités plus manuelles et créatives comme le paper art ou la couture. Le Plateau créatif est également un lieu d'accompagnement aux nouveaux usages du numérique par les jeunes, notamment en matière d'éducation aux médias et de création audiovisuelle.

Modalités : deux séances d'1h30 par après-midi pour 15 personnes maximum du mardi au dimanche, public famille avec enfants à partir de 8 ans.

Période : vacances d'hiver (15/02 au 01/03) et de printemps (12/04 au 27/04).

Disponibilité requise sur une semaine d'animation minimum.

→ **Dans le hall et/ou le patio du Quai des Savoirs**

Activités/interventions légères en montage, liant la thématique de l'exposition à l'événement. Il peut s'agir de très courts ateliers, de projets collaboratifs, participatifs ou encore de petites formes artistiques type installations (ce dernier cas pouvant être découvert en autonomie ou accompagné d'une médiation qui sera à préciser et à intégrer dans la proposition si elle est nécessaire).

Modalités : en flux, tout public

Période : vacances scolaires, événements ponctuels (semaine du cerveau, semaine égalité femmes-hommes, journées européennes du patrimoine...)

→ **Dans les communes de la métropole pour ses actions hors les murs**

Activité/atelier en lien avec les thématiques de l'exposition, et qui privilégie l'expérimentation et la médiation auprès du jeune public. Plusieurs rencontres-ateliers sont prévues sur 2025 dans différentes communes, principalement en partenariat avec des médiathèques.

Modalités : atelier d'1h30 pour 12 enfants, de 5 à 12 ans (tranche d'âge adaptable)

Période : février-novembre, hors vacances scolaires

● **PROPOSITIONS ARTISTIQUES : INSTALLATIONS, PETITES FORMES ET SPECTACLES**

→ **Au Quai des Savoirs : installations et petites formes**

Des formes artistiques légères peuvent être proposées et seront étudiées par nos équipes. Nous recherchons principalement des installations qui peuvent être présentées au public en autonomie pendant plusieurs jours, installées dans nos différents espaces au Quai des Savoirs.

→ **En métropole toulousaine : spectacles**

Des spectacles de toutes disciplines artistiques peuvent être proposés et seront étudiés pour une éventuelle représentation dans nos structures partenaires des communes de la métropole.

CANDIDATER

Les participants rempliront
ce [formulaire](#) 

Date limite de candidature :
11 novembre 2024

CONTACT

→ Plus d'infos sur le Plateau créatif : floriane.storer@toulouse-metropole.fr

→ Plus d'infos sur les activités dans le hall : camille.job@toulouse-metropole.fr

→ Plus d'infos sur le hors les murs : leila.laporte@toulouse-metropole.fr